

Grupo HUM-362. Arte y
cultura en la Andalucía
moderna y
contemporánea

Conferencia de Lidia Henares en Instituto de História da Arte de Lisboa

19/04/2026

Nuestra
compañera
Lidia Henares
Millán, que
actualmente
desarrolla su
tesis doctoral
en nuestro
grupo de investiga-
ción en Granada,
impartirá una
conferencia titulada
modelos. Imagen

artísticos entre Lisboa e o antigo reino de

Sevilha (séculos XVIII-XIX)', organizada por el Seminário Permanente del Instituto de História da Arte de Lisboa. Es fruto de su estancia de investigación predoctoral en dicho Instituto y se celebrará en el Convento dos Cardaes de la capital portuguesa a las 18.30 horas. En ella se analizarán las dinámicas de intercambio de imágenes entre Lisboa y el territorio andaluz durante los siglos XVIII y XIX, tomando como asunto principal las estampas y grabados en tanto que vehículos de transmisión visual y cultural.

